



EDUCACIÓN SIN VIOLENCIA



Juntos transformemos
Yucatán
GOBIERNO DEL ESTADO

SEGEY
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

Liborio Vidal Aguilar
Secretario de Educación

Linda Basto Ávila
Directora General de
Educación Básica

**José Leonel
Escalante Aguilar**
Director General de
Desarrollo Educativo
y Gestión Regional

Consejo editorial
Ramón Valdés Elizondo
Effy Luz Vázquez López
José Leonel Escalante Aguilar
Carlos Alberto Pérez y Pérez

Coordinación y diseño editorial
Cristóbal León Campos

Jefa de redacción
Arline Bojórquez Cauch

Corrección de textos
Karla M. Martínez Herrera

Fotografía de portada
www.iber0909.fm

Miradas al Magisterio. Gaceta de cultura, educación y actualidad, es una publicación de la Dirección General de Desarrollo Educativo y Gestión Regional de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán, cuyo objetivo es divulgar información, noticias y opiniones en torno al quehacer cultural de los profesores y profesoras de Yucatán. En sus páginas se resaltan las acciones y programas destinados al mejoramiento educativo y trae al presente la memoria histórica y cultural que tanta huella ha dejado en el país, por la incansable labor del magisterio de la entidad.

Consulta las ediciones digitales:
www.educacion.yucatan.gob.mx/site/gaceta

Secretaría de Educación del Gobierno del
Estado de Yucatán (SEGEY)

Calle 34 núm. 101-A x 25
Col. García Ginerés, C.P. 97070
Mérida, Yucatán.

Dirección General de Desarrollo Educativo
y Gestión Regional de la SEGEY

Calle 25 S/N x 38 y 40,
Col. García Ginerés, C.P. 97070
Mérida, Yucatán, teléfono
(999) 964 0100 Ext. 7125017.

www.educacion.yucatan.gob.mx

ÍNDICE

Carta editorial / 3

*Acotaciones sobre la violencia
escolar en Yucatán / 4*

Prevención de la violencia escolar / 6

*Violencia escolar y lectura: creando
territorios de paz / 8*

*Una cocina cívica para disminuir la
violencia de género en instituciones
educativas / 11*

*Explorando el Universo: la
enseñanza de la Astronomía en la
Educación Básica / 14*

Nacer en la lectura / 16

CARTA EDITORIAL

En todo el país hemos iniciado el nuevo ciclo escolar 2023-2024, ahora corresponde a la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán (SEGEY) contribuir de forma cabal al logro educativo en toda la entidad, procurando el apoyo y acompañamiento a los docentes y estudiantes de todos los niveles, para que juntos construyamos un nuevo capítulo de éxito, donde el magisterio yucateco nuevamente destaque por su dedicación y esmero.

Alcanzar el logro educativo proyectado para este nuevo ciclo y potencializar la calidad de la enseñanza-aprendizaje en el Estado, requiere también de reconocer aquellas áreas de oportunidad donde debemos redoblar los esfuerzos y fomentar la implementación de nuevas estrategias y programas que sumen sus conocimientos ante los retos que la realidad de las diferentes comunidades escolares presentan, observar las necesidades y sensibilizarnos frente a ellas, es uno de los primeros pasos que debemos dar para comenzar a visibilizar el camino que habremos de recorrer.

Hoy, la sociedad mexicana tiene la urgencia de generar espacios y territorios de paz, el incremento de la violencia a nivel nacional es una realidad y un gran reto que nos hace detenernos un momento y reflexionar sobre qué hemos hecho y qué debemos hacer para poner nuestro granito de arena y así poder ir dejando atrás aquello que ahora limita el desarrollo de la sociedad y de las comunidades educativas. Yucatán no es ajeno a esta urgente necesidad, y si bien nuestro Estado se caracteriza por su armonía, también es justo reconocer que existen focos rojos y áreas de oportunidad que no pueden pasar desapercibidas en nuestro quehacer educativo, cerrar los ojos ante las problemáticas no es ya una buena opción, sino al contrario, nombrar los retos para encontrar soluciones es la mejor opción.

En este sentido, la presente edición de *Miradas al magisterio* trae para toda la comunidad educativa una serie de reflexiones y propuestas de programas encaminados a visibilizar las necesidades escolares en torno a la violencia, al igual que algunas estrategias para hacerle frente a este gran reto. Así, la pluma de la maestra Rosa Angélica Aranda Lara nos lleva de la mano a conocer el trabajo realizado por el Programa de Convivencia Escolar (PCE) y una serie de recomendaciones para hacer frente a la violencia en los centros educativos. De igual forma, la maestra Karla Martínez Herrera trae a la luz la importante labor que efectúa la Coordinación para la Prevención de la Violencia (CPREVI), que dirige la doctora Patricia Sosa Díaz, y el cual está encaminado a acompañar a los y las estudiantes que viven en contextos de violencia. Asimismo, se presenta una entrevista realizada por la maestra Arline Bojórquez al doctorando Raúl Lara Quevedo, quien explica cómo hace de la lectura y la literatura herramientas vitales para la generación de territorios de paz al interior de los centros educativos. Estas reflexiones y otras que se incluyen, son una muestra del trabajo y el compromiso de la SEGEY y de otras instituciones por hacer frente a la violencia que tanto afecta el logro educativo.

En esta misma edición de *Miradas al magisterio*, se incluye una más de las colaboraciones que desde meses atrás realiza el Comité Yucatán Eclipses 2023-2024, en la que ofrecen a los docentes y estudiantes algunos recursos para observar el ECLIPSE SOLAR que a mediados del mes de octubre tendrá lugar, y que, sin duda, será un acontecimiento memorable.

Finalmente, expresamos nuestra gratitud a todas y todos quienes han colaborado a lo largo de estos 24 números y han contribuido con sus ideas a generar espacios de diálogo a través de estas páginas, ayudándonos a visibilizar el quehacer del magisterio yucateco. ¡INFINITAS GRACIAS!

Liborio Vidal Aguilar
Secretario de Educación

ACOTACIONES SOBRE LA VIOLENCIA ESCOLAR EN YUCATÁN

Rosa Angélica Aranda Lara

Desde el lejano 1996 la Asamblea Mundial de la Salud declaró a la violencia en sus diversas manifestaciones un problema de salud pública. La Organización Mundial de la Salud (citada por la Organización Panamericana de la Salud, 2003, p.5.) la define como: “El uso intencional de la fuerza o el poder físico, de hecho o como amenaza, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones. Abarca el descuido o los actos por omisión, además de lo evidente. Por lo tanto, debe entenderse que “el uso intencional de la fuerza o el poder físico incluye el descuido y todos los tipos de maltrato físico, sexual y psíquico, así como el suicidio y otros actos de autoagresión”.

Desafortunadamente, México presenta, desde hace más de una década, altos índices de violencia en general y de la escolar en particular. Yucatán, según datos de la doctora Silke de la Parra (2023) está señalada como la entidad que ocupa el tercer lugar en esta segunda área. La Ley para la prevención, combate y erradicación de la violencia en el entorno escolar del estado de Yucatán (2021) en su artículo 4 la define como: “todas aquellas acciones negativas o actos violentos de tipo físico, verbales, sexuales, patrimoniales, psicoemocionales o a través de los medios tecnológicos, sean o no, en respuesta a una acción predeterminada necesariamente, que ocurren de modo reiterativo prologándose durante un periodo de tiempo y que tienen como intención causar daño por el deseo consciente de herir, amenazar o discriminar por parte de uno o varios estudiantes a otro u otros en el contexto escolar”.

Una de las estrategias federales para apoyar el fortalecimiento de ambientes escolares libres de violencia fue el extinto Programa Nacional de Convivencia Escolar-PNCE (transformado con financiamiento estatal en Programa de Convivencia Escolar desde enero de 2021). A finales del 2019, con fondos federales, la coordinación de dicho programa gestionó la elaboración del **Informe de resultados de la Encuesta sobre Violencia Escolar en las Escuelas de Educación Básica y Centros de Atención Múltiple de Yucatán (enero, 2020)**, con el propósito de identificar los comportamientos violentos que se presentaban en una muestra de escuelas de educación básica y CAM adscritas al Programa Nacional de Convivencia Escolar en Yucatán. Sin embargo, no tuvo la difusión que merecía porque la pandemia de Covid-19 que duró de 2020 a 2022 no solo mantuvo a las personas en sus hogares sino también significó un corte en aspectos como la divulgación de algunas investigaciones.

La autora agradece este espacio para hacer públicos los resultados más significativos emanados de esa indagación

esperando que aún fuera de tiempo, contribuyan para la conformación de herramientas y estrategias que apoyen la eliminación de las violencias en las comunidades educativas.

Muestra

Aunque hay diversas investigaciones en relación con la violencia en el ámbito educativo en Yucatán (Duarte, compilador, 2007; Mantilla, coordinadora, 2011, entre otras), la que aquí se reseña presenta una muestra muy amplia y esto la hace muy rica. Se abarcaron 300 escuelas adscritas al PNCE de todos los niveles de educación básica y de los Centros de Atención Múltiple (CAM), ubicadas en los diferentes municipios del estado. La distribución aleatoria fue la siguiente:

- 90 Preescolar (45 Mérida/45 interior del estado).**
- 90 Primaria (45 Mérida/45 interior del estado).**
- 90 Secundaria (45 Mérida/45 interior del estado).**
- 30 CAM (15 Mérida/15 interior del estado).**

Conclusiones

La violencia verbal es la que más se ejerce en las escuelas, lo mismo que la originada a través de las tecnologías de la información y comunicación (TICs).

Tanto niñas como niños son proclives a ejercer violencia verbal con sus pares, mas no con sus maestros y maestras. En cuanto a esto último hay poca incidencia, de acuerdo con lo expresado por los directores/as.

En cuanto a la violencia física, los porcentajes señalan que tanto niñas como niños tienden a ejercerla; sin embargo, el rango en que cae la mayoría de las respuestas para este tipo de violencia fue “ninguno”, o sea, son mínimos los casos al respecto.

Por otra parte, ambos sexos son capaces de excluir a sus pares, tal como lo demuestran las cifras que arrojó la encuesta y que ascienden a 42.1% en el nivel primaria y a 42.7% en el nivel secundaria. Los niños/as más pequeños son los que prácticamente no excluyen a los demás.

Los alumnos de secundaria son los más proclives a burlarse y amenazar a sus pares a través de las TICs. Así lo demuestra el 65.6% de las respuestas dadas. En el nivel primaria la cifra asciende al 39.6%.

En cuanto al número de casos de violencia o maltrato de madres, padres, tutores o familiares cercanos, son significativos los porcentajes en todos los niveles educativos: 54.7% en secundaria; 48.4% en primaria; 44.2% preescolar; y, 38.5% en los CAM. Cabe señalar que todos estos porcentajes corresponden al rango de 1 a 5 casos presentados en las escuelas; en otras palabras, al menos un caso se ha presentado en ellas.

En lo referente a casos de abuso sexual de padres, madres, tutores o familiares cercanos, la mayoría de las respuestas cae en el rango de 1 a 5 casos que se presentaron en las escuelas del nivel secundaria con un porcentaje que asciende a 32.6%.

De uno a cinco casos de embarazos de alumnas se presentaron en el último año (2019). Este rango asciende al 35.1% en el caso del nivel secundaria, y a 3.2% en el nivel primaria. Para el primer porcentaje, a Mérida corresponde el 23.3% y el 45.1% a las secundarias del interior del estado. En el caso del nivel primaria, todos los embarazos fueron de alumnas de escuelas del interior del estado.

Por último, las estrategias que el personal docente utiliza con mayor frecuencia para atender situaciones de violencia provocadas por alumnos son las siguientes:

- 1). Hacer hincapié en reglas.
- 2). Establecer acuerdos.
- 3). Hablar en privado con los alumnos/as.
- 4). Informar a las autoridades escolares.
- 5). Enseñar habilidades sociales.

Para cerrar el apartado de conclusiones, cabe considerar algunos comentarios que fueron registrados en la sección "Observaciones" de los cuestionarios. Uno de ellos fue sobre el poco apoyo que reciben las escuelas por parte de las madres, padres y tutores; hubo directores que señalaron casos en los que mamás y papás se desatienden de sus hijos.

También expusieron que, ante ciertas situaciones de violencia generadas por los alumnos, las madres y padres, en lugar de prestar atención a las recomendaciones de los y las maestros, prefieren dar de baja a sus hijos e inscribirlos en otra escuela, lo cual sólo provoca que el problema no se resuelva y solo cambie de sede.

Recomendaciones

- A). Diseñar pláticas y talleres dirigidos a padres y madres que fortalezcan la buena comunicación con los hijos/as. Tomar en cuenta los contextos en los que viven los alumnos, ya que pueden variar de un municipio a otro.
- B). Capacitar al personal docente sobre temas de violencia escolar y su tipología, proveyéndolo de herramientas intelectuales y emocionales que sirvan para tratar situaciones y comportamientos violentos.
- C). Diseñar e impartir talleres para prevenir el embarazo adolescente dirigidos a toda la comunidad escolar y no solamente a las alumnas/os de los últimos grados de primaria y de los tres grados de secundaria.
- D). Capacitar al personal docente para identificar casos de maltrato y abuso sexual que puedan estar viviendo los alumnos/as. Hay comportamientos que los mismos alumnos/as pueden estar viviendo como normales o naturales porque así lo han observado en sus familias.
- E). Sensibilizar a las y los directores de las escuelas sobre la importancia de notificar a las autoridades aquellos

casos de violencia y abuso sexual que se presenten en sus escuelas. Es necesario que conozcan los protocolos de actuación de la Secretaría de Educación. Al respecto, hubo casos que se presentaron durante el levantamiento de la encuesta en donde los directores expresaron abiertamente tener temor a que les retiren el cargo que tienen por atender y dar seguimiento a una situación de abuso o violación sexual.

F). Diseñar instrumentos de recolección de información de las escuelas de acuerdo con las características de cada nivel educativo.

G). Hacer investigaciones en las que participe toda la comunidad escolar y no solo los/las directores. En este sentido, vale la pena enriquecer la información presentada en este documento con las aportaciones de maestros/as, madres, padres y alumnos. Para ello, se recomiendan trabajos de tipo cualitativo y cuantitativo.

Para finalizar, resulta importante hacer hincapié sobre la importancia de que las acciones que se tomen a futuro en los contextos escolares contribuyan a crear ambientes donde no quepan los comportamientos violentos y, en caso de presentarse, que las/los docentes y directores(as) tengan los conocimientos y las habilidades para tratarlos.

Referencias

Duarte, E., Eguiluz, L., Cortés, M., Flores, M., Saucedo, C., Esteinou, J. y Hernández, A. (2007). *Violencia, ¿un nuevo estilo de vida?* Facultad de Psicología. Ediciones Universidad Autónoma de Yucatán

De la Parra Silva, Silke. (abril 219, 2023). *Modelo de Redes de la Comunidad de Mujeres para la prevención de la Violencia de Género. Conferencia UADY*. Recuperado el 20 de agosto de 2023 de: <https://uady.mx/noticias/url/yucatan-entre-los-estados-con-mayor-indice-de-violencia-escolar-uady>.

Ley para la prevención, combate y erradicación de la violencia en el entorno escolar del estado de Yucatán. (Modificación 2021). Recuperado el 24 de agosto de 2023 de: www.poderjudicialyucatan.gob.mx.

Mantilla, L., Reyes, G., Castillo, C. y Pech, E. (2011). *Juego rudo y violencia en las escuelas de Yucatán*. Ediciones Universidad Autónoma de Yucatán.

Organización Panamericana de la Salud. (2003). *Informe mundial sobre la violencia y la salud*. Recuperado el 24 de agosto de 2023 de: <https://iris.paho.org>.

Programa Nacional de Convivencia Escolar Yucatán, (2020). *Informe de resultados de la Encuesta sobre Violencia Escolar en las Escuelas de Educación Básica y Centros de Atención Múltiple de Yucatán*. Recuperado el 24 de agosto de 2023 de: https://drive.google.com/file/d/1wKozQ9b_a8QAtOg_ojcVA-bxBseEaGfh/view?usp=sharing.

PREVENCIÓN A LA VIOLENCIA ESCOLAR

Karla Martínez Herrera



Apertura de las oficinas de la Coordinación para la Prevención de la Violencia (CPREVI).
Archivo Fotográfico Comunicación Social de la SEGEY.

La violencia escolar se ha incrementado en los últimos años, varios pueden ser los factores que afectan a los niños, niñas y adolescentes para que tengan ciertos comportamientos agresivos en el entorno educativo y que se ve reflejado en su proceder hacia los compañeros y docentes. Entre los factores posibles podemos señalar el maltrato familiar, la falta de atención en casa, el exceso de videojuegos violentos, el alcoholismo por parte de mamá o papá, entre otros muchos posibles.

En México, 2 de cada 10 estudiantes han sufrido de alguna manera acoso o bullying en la escuela, lo que impacta de manera directa con el desempeño que tienen en sus quehaceres educativos. En casos extremos los han llevado al suicidio, por lo que es importante mantener vigentes medidas de precaución y protocolos adecuados para contrarrestar este mal que se ha venido expandiendo de varios años para acá.

Dicho lo anterior y lo alarmante de la situación, fue imperativo para la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán (SEGEY) crear la Coordinación para la Prevención de la Violencia (CPREVI) el 6 de octubre de 2022 y que se encuentra a cargo de la doctora Patricia Sosa.

Como objetivo principal está el atender y proteger el interés superior de la niñez, como una necesidad urgente, y que a través de la Coordinación para la Prevención de la Violencia en Educación Básica está procurando la consolidación de cuadros sinérgicos en la lucha contra el maltrato infantil. Así como dar seguimiento a los menores, si bien los actos son cometidos en el ámbito familiar, el aula y el docente forman parte importante de esta situación ya que son el primer contacto a quien el menor acude a confesar la situación que le aqueja en casa. Por lo tanto al momento de la narración, el docente o personal

escolar debe de estar preparado en cuanto al uso adecuado del protocolo, saber a dónde dirigirse, cómo actuar, qué intervención tener en protección del menor.

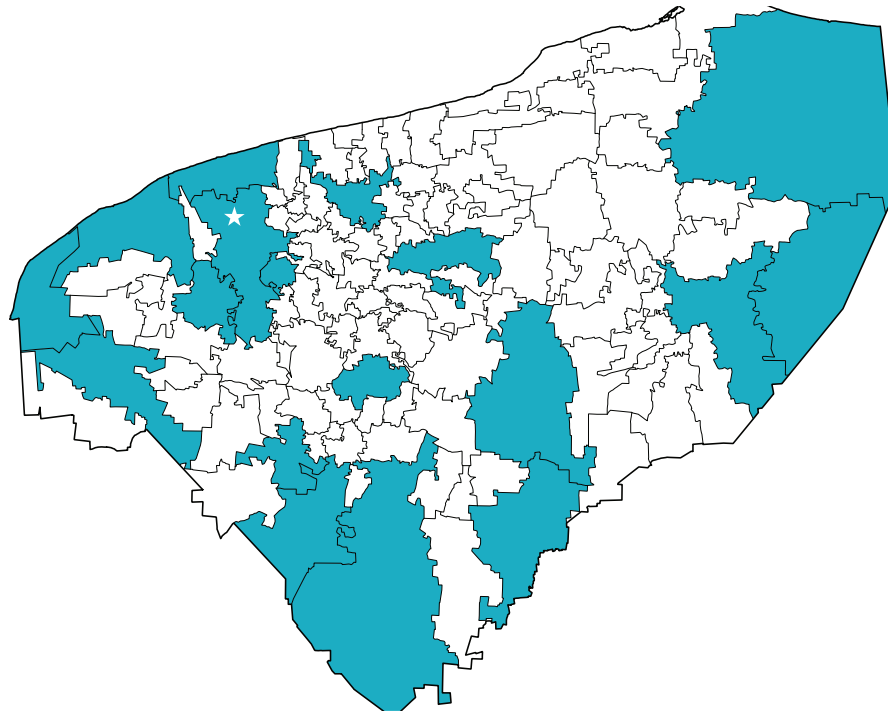
En cuanto a lo mencionado anteriormente, la doctora Paty Sosa nos platica que sobre la cuestión del acompañamiento, los docentes están siendo capacitados de una manera muy intensa, aunque andan complicados, se toman en cuenta los momentos idóneos, pero que están conscientes de que tiene que ser lo más pronto posible, de igual forma también harán llegar una invitación a las escuelas para que acudan las que realmente estén interesadas en tener espacios de armonía y de paz.

“La orientación se extiende porque el magisterio nos lo está pidiendo. Orientaciones y herramientas de temas que están aconteciendo en la región. El estado cuenta con 12 CEDES regionales, y en cada una estamos haciendo el filtrado, se evidencia un tipo de violencia en cada zona y acudimos personalmente, abordamos a los padres de familia sobre cómo poder atender estas situaciones que se están dando en sus regiones. En pocas palabras, promovemos una cultura de protección, apelando y pensando que los maestros van a responder positivamente al llamado”, comenta.

En Yucatán las problemáticas documentadas con diversas violencias son: Negligencia psicológica, física y sexual, embarazo adolescente, feminicidio y homicidios.

Se han focalizado 18 municipios del estado, estos son: Chemax, Hunucmá, Izamal, Kanasín, Maxcanú, Mérida, Motul, Oxcutzcab, Peto, Progreso, Tekax, Ticul, Tizimín, Valladolid, Yaxcabá, Umán, Tekit, Celestún, según cifras del Centro de Prevención Social del Delito (CEPREDEY) y de la Coordinación para la Prevención de la Violencia (CPREVI).

“Más de 3,000 padres de familia han recibido pláticas acerca de valores para prevenir la violencia, habilidades para la vida y prevención del acoso escolar”.



Municipios de Yucatán focalizados por la CPREVI. Imagen elaborada por Mario Escalante.

Antes de la creación de CPREVI, el órgano encargado de darle seguimiento a este tipo de casos, era la Dirección Jurídica, sin embargo nos comenta la doctora Paty Sosa y la psicóloga Patricia Díaz (que igual es pieza primordial en la Coordinación), que había mucha debilidad en cuanto al seguimiento, por lo que empezaron a delimitar la activación del protocolo, ya que es importante que solo casos que lo ameriten realmente, se atiendan desde la Fiscalía, sin embargo, la orientación sigue a cargo de la Dirección Jurídica.

Actualmente existen 2,336 protocolos activados, de los cuales 26 están canalizados a la Procuraduría de Protección de Niñas, Niños y Adolescentes del Estado de Yucatán (PRODENNAY), 20 a diversas instancias, 10 a la Fiscalía General del Estado. CPREVI ha atendido al 100% de las jefaturas de sector y supervisiones en la metodología para actuación cuando ya existe un protocolo activado. De igual forma se les ha informado directamente a las y los directores de niveles y sus enlaces jurídicos acerca de la ruta de atención, seguimiento y canalizaciones psicológicas de los protocolos activados.

El diseño del protocolo es de la Dirección Jurídica. Hay una versión que está próxima a salir donde hay participación directa de CPREVI, fue realizado tomando en cuenta las observaciones emitidas por la Federación al haber más tipificaciones de violencia. Se estima que pueda salir a finales de este año 2023, pero todo depende de la respuesta que dicte México.

A través de la CPREVI se han realizado más de 100 actividades de orientación presencial (talleres, cursos, actividades recreativas), de igual manera capacitación en 16 municipios, a 32 planteles educativos y CEDES. Han recibido el servicio 2,514 trabajadores de la SEGEY, autoridades y miembros de la comunidad educativa

Se han presentado el 100% de las figuras educativas capacitadas en cuanto al seguimiento de los protocolos activados, referente en el qué hacer.

Más de 3,000 padres de familia han recibido pláticas acerca de valores para prevenir la violencia, habilidades para la vida, prevención del acoso escolar, construyendo la paz, edúcalos según tu edad, y de elementos básicos de corresponsabilidad educativa.

La doctora Paty Sosa nos expresó lo orgullosa que se siente de su equipo de trabajo “Es un equipo en el cual se puede confiar con los ojos cerrados, muy profesional, que tienen el perfil, así como la mente en la atención, comprometido, están cumpliendo con el objetivo de esta coordinación”.

Para concluir, quiero expresar mi respeto y admiración por la coordinación al trabajo arduo que enfrentan al día, que a pesar de que la mayoría de las veces las condiciones no son las adecuadas, y de ser una encomienda prematura, tienen sorprendentes resultados, por lo que se confirma la actitud, empatía, profesionalismo del personal que componen la CPREVI.



La doctora Patricia Sosa explica los pormenores de la CPREVI. Archivo Fotográfico Comunicación Social de la SEGEY.

VIOLENCIA ESCOLAR Y LECTURA: CREANDO TERRITORIOS DE PAZ

Arline Bojórquez Cauich

y un ferviente impulsor de las letras. Actualmente labora en la Universidad Autónoma de Yucatán (UADY) y sus líneas de investigación son la inclusión social y equidad, la lectura y la cultura, entre otros tópicos.

En las páginas siguientes compartimos la conversación que sostuvimos con el maestro Raúl Lara Quevedo sobre la importancia de la lectura en los contextos de violencia escolar y como una herramienta vital para la construcción de territorios de paz.

Maestro Raúl, nos podría comentar ¿cómo nace la inquietud de atender necesidades sociales a través de la lectura?

Nace desde las vivencias personales de exclusión social, estas condiciones me motivaron a estudiar literatura y luego aplicar el conocimiento en temas sociales, así como al desarrollo de proyectos como Rutas Literarias Yucatán A.C., la cual me permitió trabajar con adultos mayores, niñas y niños que han sufrido violencia, con menores infractores, adultos con VIH, entre otros. Entonces pude constatar a la lectura como un instrumento de paz y de diálogo, como una herramienta para reconocer y atender los problemas sociales actuales, tales como violencia escolar, de género, inclusión social, discriminación, salud mental, etc.

¿Nos podrías comentar tu experiencia como coordinador de LEER UADY?

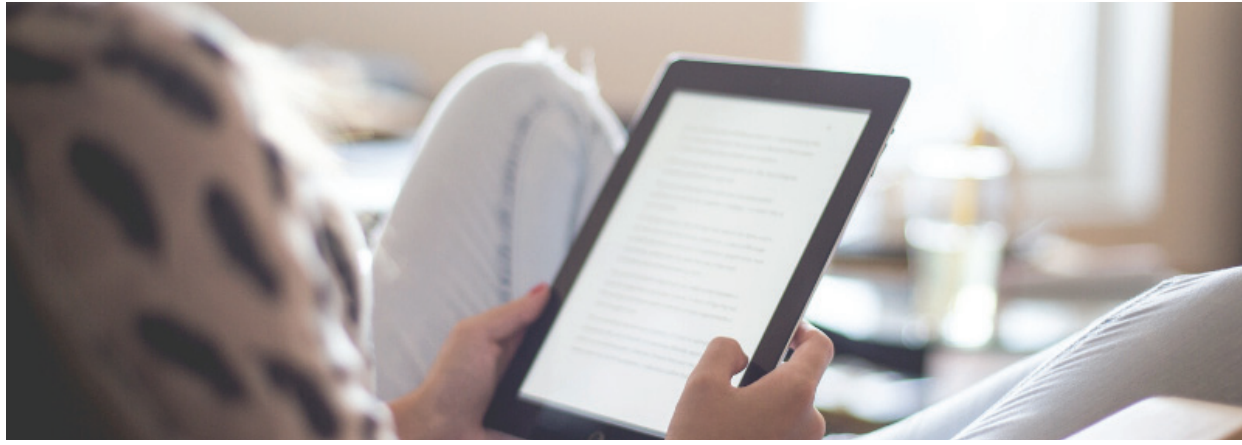
La Universidad Autónoma de Yucatán (UADY) ha profesionalizado los círculos de lectura, en el 2015 surge LEER UADY como un programa permanente en el fomento y activación lectora con el propósito de generar en los estudiantes el pensamiento crítico desde la literatura. Nos dimos a la tarea de detectar las necesidades lectoras de la comunidad estudiantil por medio de un proceso diagnóstico, el cual nos permitió identificar los gustos e intereses literarios de los jóvenes. Con esta información focalizamos las estrategias y así surgen los talleres y charlas académicas atendiendo temas actuales, por ejemplo: “Género y poder en caperucita roja”, que permite mirar las violencias desde lo masculino y cómo normalizamos estas violencias en las narraciones orales que reproducimos. Luego surge la conferencia “El arte del insulto”, que habla de la violencia de género desde los dichos y los insultos, donde el auditorio se ríe la primera parte, pero la última media hora es cuando proporcionamos los datos acerca



El arte de transformar con la palabra es un don que lo caracteriza, su manera peculiar de adentrarnos a la narración de cuentos lleva a los estudiantes a escuchar y reflexionar sobre los retos de la vida actual. Ameno y siempre dispuesto a conversar, en días pasados el equipo de redacción de Miradas al magisterio sostuvo una conversación con el maestro en intervención de la violencia Raúl Lara Quevedo, donde nos compartió parte del trabajo que realiza, desde la docencia y el fomento de la lectura.

Desde que las letras tocaron a su puerta, llegaron para instalarse, generando un cambio en su vida, para que hoy, después de un largo camino recorrido, cuente con una importante experiencia a través de diversos proyectos desarrollados en favor del fomento y activación lectora, donde prepondera el interés por atender las necesidades sociales y de cada persona, como un ser valioso y capaz de desenvolverse en el contexto que vivimos.

Algunas vivencias personales lo llevaron a la formación como maestro en intervención de violencia, es así como crea estrategias de prevención a la violencia escolar a partir de la lectura. Las semillas que ha sembrado en la cultura y las artes reflejan un verdadero compromiso por los otros. Su ímpetu por compartir la palabra lo ha llevado a ser locutor, conferencista, catedrático, escritor



de los feminicidios y los crímenes de odio. Es importante que las y los estudiantes connoten la naturalización de la violencia y cómo la reproducen en sus relaciones interpersonales. Actualmente colaboro en la investigación e incidencia de La liga de la lectura que coordina la doctora Eloísa Alcocer Vázquez, en el cual nos encaminamos a socializar el proyecto de lectura de la universidad como un instrumento para desarrollar espacios de equidad y de inclusión social en jóvenes de bachillerato.

Ante los contextos de violencia que vivimos en la actualidad, ¿cómo generar en las y los estudiantes espacios más seguros de sana convivencia desde la lectura?

La meta principal del fomento y activación lectora es humanizar los procesos de convivencia. Como profesor me he percatado que cada día hay menos referencias de comunicación entre los estudiantes y sus tutores, lo que se traduce en una falta de validación y de autoestima, de igual manera cada día vivimos más situaciones de violencia pero parece que tenemos la mirada entumida, no nos percatamos de que estamos viviendo un momento complejo, invisibilizamos las violencias actuales, no las nombramos y la lectura permite acercar al individuo a estas realidades y reflexionar desde la ficción.

La lectura es una herramienta fundamental que permite sensibilizar a los jóvenes, por medio de la palabra y de la narración de historias me permito llegar a los estudiantes, tocar situaciones que están viviendo, representar de manera paralela sus experiencias y conversar sobre ello. En estos tiempos nos hace falta empatizar, nos sentimos solos y solas en multitud, necesitamos la certeza de que alguien está atravesando, o pasó o puede pasar por algo que yo estoy viviendo hoy, necesitan esos puntos de referencia. Y la lectura justamente eso nos brinda, el reflejo y un rebote de las realidades actuales, desde el pretexto de la lectura mi meta en toda conferencia es que el usuario aprenda algo de sí mismo, que conecte con sus emociones, con su historia y experiencia personal, la cual permita el diálogo y reflexión del mundo que habitamos.

¿Qué estrategias lectoras recomiendas a los docentes para trabajar situaciones de violencia?

Hay que descolonizar los procesos lectores, persiste una mirada colonial al proceso de lectura, es decir, “leer libros en castellano o de ciertos autores”, pero me he percatado que cuando le llegas al estudiante con un lenguaje común, te interesas en su contexto, vinculas la narración de la lectura a su entorno actual, le devuelves el protagonismo al estudiante y a su historia, entonces generamos empatía. Las y los jóvenes observan las dinámicas de diálogo del docente, de igual manera se dan cuenta que pueden utilizar los contextos de las narraciones para resolver conflictos, un ejemplo de ello es cuando narro “El ruiseñor y la rosa”,

de Oscar Wilde, al finalizar, los estudiantes se dan cuenta de que hace falta el diálogo entre los personajes, que no se valoró el esfuerzo de cada personaje y, finalmente, la importancia de valorar lo que se tiene alrededor. Es valioso escuchar sus historias, porque conectan con sus recuerdos y memoria.

Johan Galtun y Pierre Bourdieu afirman que la violencia viene de la naturalización e invisibilización, y como un símbolo cultural que es entendido y reproducido. Si llegamos a las y los estudiantes explicando este entorno complejo que vivimos difícilmente empatizan pero si abordamos el tema desde la lectura o la narración y utilizamos estrategias de sensibilización, conectaremos con los alumnos desde un lenguaje común, entonces veremos a usuarios interesados e involucrados en el tema.

En este sentido, platicar de los textos, mostrarles dinámicas de diálogo desde la labor docente ya es una herramienta de réplica.

¿Por qué es importante capacitar a las y los docentes sobre el tema de la violencia?

Se da por sentado que el castigo es el elemento corrector de una actitud o conducta lacerante, Michel Foucault nos dice que el castigo genera más estrés y tensión social, no tenemos modelos de acompañamiento para el receptor y generador de violencia que no los saque de la revictimización y agresión respectivamente, ambos son resultado de una familia o de un contexto adverso, donde se aprende a replicar la violencia. La escuela tiene que detectar y acompañar las situaciones de conflicto, aplicar el protocolo y canalizar a los estudiantes.

Cuando coexistimos y sobrevivimos en un entorno de violencia ya es peligroso porque el ser humano aprende y se acostumbra a vivir en un ambiente hostil, se normaliza la agresión, en este caso el receptor o receptora se entume ante la violencia y replica en otras personas, no se normaliza que existe un poder judicial o que hay redes de apoyo donde pedir asesoría. Carl Rogers nos dice que el proceso de entumir es dejar de sentir ante la violencia que se normaliza.

Sin duda, mi pasión es la docencia, me he percatado de lo importante que es trabajar con las y los docentes sobre el tema, son la parte fundamental del sistema educativo, la mayoría tiene un alto compromiso, quieren hacer la diferencia con sus estudiantes, si en el aula hay un docente motivado el estudiante aprovechará al máximo. Pero, sin duda, requieren del acompañamiento, las y los docentes no tienen que ser expertos en todo pero sí tienen que conocer las redes colaborativas, los círculos de ayuda donde puedan acudir los y las afectadas, conocer las estrategias y el protocolo de acción para las y los estudiantes.

“El reto es cómo ir humanizando a una sociedad que quiere mecanizar... El tema docente es humanizar el proceso educativo”.

¿Qué competencias o habilidades requieren desarrollar las y los docentes de Yucatán para intervenir en situaciones de violencia?

La competencia del Ser y Estar, porque el conocimiento ya lo tienen. La docencia no es un trabajo, es una vocación, si no tienes la vocación entonces será un trabajo, y cuando es trabajo uno da lo que toca. Como docentes podemos desde la palabra y las lecturas abrazar al alumno, devolverles un: “eres importante”, “reconozco tu esfuerzo”, etc.

Se requieren docentes que escuchen más allá de la palabra, que observen y detecten situaciones de riesgo en las y los alumnos para frenar la reproducción de acciones violentas.

Es importante realizar talleres de sensibilización para los estudiantes, docentes, directivos, padres y madres de familia, no podemos olvidar que todas y todos somos el resultado de una sociedad, si no hacemos un cambio, una pausa de cómo resolver los conflictos desde la mediación, pues seguiremos reproduciendo los modelos violentos, mecánicos y sistemáticos. Considero que podemos incidir en las infancias y adolescencias desde talleres de acompañamiento y reforzamiento emocional.

En lo personal, desde el pretexto de la lectura, busco rasgos de humanidad, hay muchas infancias y adolescencias complicadas, hostiles, con discriminación pero cuando encuentran una persona que les devuelve palabras importantes les hace reconocer que son valiosas por el simple hecho de existir y resistir.

En la actualidad los métodos de prevención y erradicación de la violencia tienen poca efectividad, al respecto y con base a tu experiencia, ¿cómo se interviene en una situación de conflicto?

El modelo de intervención inmediata aplica que hay estrategias tanto para el generador y receptor de violencia. En el caso de las y los receptores de la violencia hay que evitar la revictimización, es decir, culpabilizar o hacerlo responsable de la agresión que recibió. Permitir que exprese lo que está sintiendo, muchas veces en automático decimos “no llores”, pero hay que permitir que liberen su emoción. Y finalmente canalizar a las redes de apoyo para su atención y fortalecimiento.

En el caso del generador o generadora de violencia igualmente debe ser atendido y acompañado en el proceso, ya que, si no se atiende, continuará replicando el mismo ciclo de violencia a otras personas. José Luis Alcántara nos dice que la violencia es como una cascada, uno genera violencia pero el que recibe va encontrar donde replicarla, y como afirma Zygmunt Bauman, en *Modernidades Líquidas*, cuando el individuo no tiene la capacidad de manifestar su voluntad social termina reventando los límites colectivos, es decir, sino se encuentra los vehículos para canalizar lo que siente, el individuo descargará sus

sentimientos en otra persona, porque toda violencia es entendida, reproducida y repetida.

Finalmente, ¿qué recomendaciones les compartes a las y los docentes para desarrollar estrategias que contribuyan a realizar una mediación de conflicto?

Lo primero es tener los manuales de atención inmediata a la violencia escolar, ahí pueden encontrar seis pasos:

- 1) **La violencia no se justifica.**
- 2) **No revictimizar.**
- 3) **Atender al generador o generadora y receptor o receptora de violencia con respeto.**
- 4) **No confrontar.**
- 5) **Impedir la perpetuación de un círculo vicioso a través de la sensibilización a los espacios de convivencia del usuario.**
- 6) **Derivación inmediata a redes de apoyo o especialistas.**

No hay que esperar una situación de violencia para actuar, mediemos desde nuestras prácticas docentes. Fortalece, valida, reconoce, recuérdale a cada estudiante que es importante, que se sientan valorados. El experto en el salón y los usuarios es el docente. El reto es cómo ir humanizando a una sociedad que quiere mecanizar, ahora más con el tema de la digitalización de la educación, quienes trabajamos en la lectura nos convertimos en agentes disruptivos. El tema docente es humanizar el proceso educativo.

¿Quién es Raúl Lara Quevedo?

Alumno del doctorado en Arte y Humanidades, Maestro en Intervención de Violencia y Licenciado en Literatura Latinoamericana por la Universidad Autónoma de Yucatán. Locutor tipo -A- con certificación Nacional por la SEP. Colaborador e impulsor de la FILEY y creador del Encuentro Cinematográfico Nacional (2014-2017). Fundador y presidente de Rutas Literarias Yucatán A.C. (2010-2015). Mención Honorífica por la Organización de los Estados Iberoamericanos en el 2015 y Premio Nacional de Fomento a la Lectura y Escritura 2017. Fue titular del Programa Institucional de Activación Lectora de la UADY y catedrático de la Facultad de Antropología UADY. Actualmente es columnista en Novedades Yucatán y conductor de la barra cultural en el Instituto Mexicano de la Radio Yucatán.

Recomendaciones de lectura

Para docentes:

Leer el mundo, Michèle Petit.
El pensamiento lector, Pedro Cerrillo.
Persona normal, Benito Taibo.

Para jóvenes:

Niebla ardiente, Laura Baeza.
El amor es hambre, Ana Clavel.
Monja y casada, virgen y mártir, Vicente Riva Palacio.

Fuente: www.gob.mx

UNA COCINA CÍVICA PARA DISMINUIR LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Carmen Castillo Rocha y Guadalupe Vázquez Erosa

El modelo socioeconómico del Estado benefactor que impulsó el desarrollo de México y de muchos otros países a mediados del siglo XX dejó tras de sí la construcción de instituciones tan importantes como el Instituto Mexicano del Seguro Social y el fortalecimiento de otras como la Secretaría de Educación Pública. Tales instituciones crecieron en infraestructura y capital humano apuntalando la consecución de importantes Derechos Humanos en nuestro país. Sin embargo, las sucesivas crisis económicas, los efectos de la globalización y la voracidad de las empresas transnacionales, fueron minando instituciones tan importantes y así también, minaron la posibilidad de los gobiernos de atender las emergentes problemáticas contemporáneas. Ante esto, la sociedad civil se ha ido instaurando como un actor indispensable en la dirección de los destinos nacionales, pero ¿cómo abonar a las soluciones de problemas tan impactantes como la cultura machista y la violencia de género?

La complejidad de las problemáticas ha llevado a la sociedad civil a idear nuevas metodologías que permitan pensar desde otros horizontes, en compañía del pensamiento académico y transitando más allá de ello: centrándose en la experiencia, o en plural, en las experiencias de personas que han transitado por esas problemáticas y que tienen claridad respecto de cómo funcionan las cosas en ese día a día.

Este es el caso de metodologías como la investigación-acción-participativa, que hoy se usa en programas como Pies ágiles auspiciado por el Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (CONAHCYT), que investiga y acciona en agroecología a favor de la soberanía alimentaria desde las experiencias de quienes ya tienen camino recorrido en el tema; o como los laboratorios ciudadanos y cocinas cívicas.

Los laboratorios ciudadanos y cocinas cívicas tienen como propósito el reactivar la inteligencia colectiva entorno a la identificación de problemas comunes y diseño de soluciones efectivas (Lafuente, 2021 y 2022).

Recientemente tuvimos la oportunidad de vivir la experiencia de una cocina cívica organizada por Martha Castro y dirigida por Antonio Lafuente. El tema fue la violencia de género. El día 17 de abril nos reunimos a las 9:00 am un grupo de alrededor de 30 personas, hombres y mujeres, de diversos contextos sociales, con diversas profesiones, de diferentes instituciones, pero con una preocupación común: la violencia de género. El grupo era bastante heterogéneo. Según Lafuente, la elección de los participantes se hace siguiendo criterios de “sensatez, equilibrio y buena voluntad” (Lafuente, 2021, p. 3).

¿Qué cocinar? (o la identificación de los problemas)

Al llegar nos encontramos con cinco mesas con ocho sillas para cada una. Tomamos el lugar en el que nos sentimos cómodas. Había 5 expertos en el tema (ya fuera en el ámbito del conocimiento científico o de la experiencia), invitados a ofrecer miniconferencias: charlas de no más de cinco minutos relacionadas, con violencia de género. Estas palabras iniciales nos permitieron ponernos en sintonía y a la vez percatarnos de una diversidad de miradas y experiencias que validaron la relevancia del tema.

Luego pasamos a trabajar en las mesas. También ahí estaba limitado el tiempo de cada participación, con la idea de que no hubiera personas que acapararan la palabra, dando oportunidad a todas de compartir experiencia y pensamiento. En cada mesa había alguien encargado de dar la palabra y regular el tiempo, y alguien más, de poner en papel lo que se estaba diciendo. Era obligado dedicar más tiempo a escuchar que a hablar. A esta estrategia Lafuente la llama laboratorio.

El contexto era la Universidad Autónoma de Yucatán (UADY). La tarea de la mesa fue construir una pregunta a partir de una palabra generadora para cada mesa referente a quienes intervienen en situaciones semejantes. Las categorías eran personas: estudiantes, administrativas, directivas, docentes y asociaciones civiles. Una de nosotras participó en la mesa que decía “docentes” y la otra en la mesa de “administrativas”.

En la mesa de Administrativas se trató de los diferentes tipos de **violencia de género que viven las administrativas y de cómo muchas veces se minimiza o se invisibiliza la violencia con tal de conservar el sustento económico; de como en ocasiones los encargados de áreas o departamentos se aprovechan de su posición de poder para poder llevar a cabo actos de violencia de género**. Se habló igual de la existencia del Protocolo de prevención y sanción a la violencia de género y de las deficiencias que aún presenta. Entre los cuestionamientos que surgieron están:

¿La comunidad universitaria conoce la existencia del Protocolo de prevención y sanción a la violencia de género?

¿Los administrativos y manuales sabemos cómo actuar ante un caso de violencia de género?

¿Por qué existe un miedo a denunciar la violencia de género?

¿Qué siente una víctima de violencia de género cuando denuncia la violencia que vive ante las autoridades?

Con base en la experiencia de las y los integrantes de la mesa de administrativas se llegó a la conclusión de que el denunciante de la violencia de género muchas veces es cuestionado en su vivencia, ya que como sociedad tendemos imaginar cómo debe lucir una “víctima de violencia” y si está fuera de esas expectativas dudamos de la versión que el denunciante proporciona. Por otra parte, cuando el denunciante presenta su situación ante el Protocolo de prevención y sanción a la violencia de género el Protocolo queda “a un lado” ya que el incidente se debe de resolver conforme a los estatutos que se establecen en los contratos colectivos de trabajo del denunciante y del denunciado, convirtiéndose en un problema de índole laboral.

Ante tales cuestiones la mesa de administrativas llegó a la conclusión que los denunciantes no cuentan con una red de apoyo: muchas veces la denuncia sucede de manera oculta y sin la mirada o participación de los compañeros de trabajo. Por experiencias vividas en la mesa se concluyó que estos procesos son anímicamente desgastantes para ambas partes y que muchas veces contar con una red de apoyo es, sin duda, fundamental para poder llevar a cabo estos procesos. Al finalizar nuestra pregunta fue **¿cómo crear una red de acompañamiento para las víctimas de violencia?**

En la mesa Docentes se produjeron intercambios de gran densidad que hablaban de las diversas problemáticas. **Se habló de elementos generacionales, de las diversas formas de violencia y su normalización, del protocolo universitario para prevenir la violencia de género, de la claridad que tienen los estudiantes con relación al tema, de las denuncias, de la necesidad de fortalecer la capacidad para poner un alto a los abusos, de la disciplina y las reglas, de las especificidades de las diferentes carreras, de la sensibilización, de las**

asimetrías y jerarquías. Fue difícil generar una sola pregunta; se generaron muchas:

¿Los profesores conocen acerca de los tipos de violencia?

¿Qué pasa con todas esas formas de acoso y violencia que no llegan a ser denunciadas y atendidas?

¿Están dispuestos los profesores a ser sensibilizados en el tema?

¿Qué pasa con las denuncias que no son verídicas?

¿Cómo convertir al profesorado en un aliado para erradicar la violencia de género?

¿Por qué los profesores callan cuando son víctimas de violencia?

Si el sistema es lo que no funciona, ¿cómo lo podemos mejorar?

¿Por qué los profesores tienen miedo y se sienten agredidos cuando se habla del tema?

La pregunta final quedó así **¿cómo sensibilizar a los profesores para que se capaciten en temas de violencia de género y funjan como agentes de prevención, atención y sanción en el tema?**

Cada equipo compartió sus preguntas, y comenzamos a pensar en posibles estrategias para afrontar las problemáticas planteadas. Cada mesa presentó una idea para un prototipo que ayudara a amainar la problemática tomando en consideración las preguntas que habían emergido de cada uno de los grupos de trabajo. Los prototipos elegidos para desarrollar fueron:

La elaboración de un directorio de asociaciones civiles que permita dar a conocer a las diferentes opciones de apoyo que existen para las víctimas.

La creación de una lista de organizaciones verificadas y certificadas para el apoyo a las víctimas de violencia de género.

La creación de una red de apoyo de voluntarios capacitados en escucha activa para acompañar a las víctimas en los procesos de denuncia y atención.

Las y los participantes nos sumamos al prototipo de nuestra elección. Quienes escribimos esto coincidimos en la última propuesta, ideada por Lupita Vázquez.

¿Cómo cocinar? (o el diseño de soluciones)

Elegir un camino implicó el renunciar a una diversidad de posibilidades geniales y grandiosas, a favor de lo pequeño. Se trató de pensar en pequeñas soluciones estratégicas pero reales, que pudiéramos hacer con lo poco que tenemos. Acciones viables, metas alcanzables. En el camino, lo esperado es que surjan conflictos y desavenencias. En ese periodo de ebullición de ideas a lo que hay que temerle, señala Lafuente, es a los malos modales, nunca a las discrepancias. De ahí que el diseño del espacio y el momento sean tales que permitan a las personas mirarse a los ojos sin prisa, sin climas extremos, sin hambre y sin sed. Y así fue.

En nuestro caso, estábamos cómodas, en un paréntesis de nuestro habitual trabajo, con deseos de conversar, así que nos pusimos en sintonía para destinar los siguientes días al diseño del prototipo. **A través del diálogo y del amable cuestionamiento de las ideas, fuimos observando cómo nos resonaban las palabras de los demás, esclareciendo la perspectiva, estimulando el pensamiento colectivo. Nuestro prototipo se llamó “Te acompaño”, y se definió como una consejería con**



Fuente: www.iber0909.fm

el objetivo primordial de hacer sentir acompañadas y orientadas a las víctimas de violencia de género en su camino por la denuncia y la atención.

En el transcurso de tres días fuimos definiendo organización, funciones, limitaciones, el perfil de las promotoras y voluntarias, las estrategias de comunicación, la identificación de aliados, los costos, las estrategias de operación y difusión.

El cuarto día hicimos un par de ejercicios de validación presentando el prototipo a quienes serían sus posibles usuarias para escuchar comentarios, críticas y sugerencias. En esa conversación pudimos ver lo que habíamos hecho bien, lo que podíamos mejorar y lo que nos faltaba por hacer. **Recibimos sugerencias valiosas, donde se hizo evidente lo difícil que es para las víctimas el identificarse como tales, y pedir ayuda. En este paso de la consolidación del protocolo, las posibles usuarias se convierten también en diseñadoras del prototipo.**

Finalmente, un quinto día nos reunimos para diseñar una estrategia comunicativa que nos permitiera presentar nuestro protocolo a las autoridades. En nuestro caso, elaboramos un guión de radio que después dramatizamos y grabamos. Debemos decir que fue una grata experiencia.

¿Y cómo quedó la cocina?

Un ejercicio de cocina cívica efectivamente puede generar productos valiosos en el camino de modificar la realidad social que compartimos, pero también genera otras cosas,

“A través del diálogo y del amable cuestionamiento de las ideas, fuimos observando cómo nos resonaban las palabras de los demás, esclareciendo la perspectiva, estimulando el pensamiento colectivo”.

y es lo que sucede con los participantes en ese camino de la elaboración de los protocolos. En este sentido pudimos:

- Contemplar lo heterogéneo y valorar su riqueza.**
- Dejarnos afectar por quienes coincidieron con nosotras esa semana.**
- Generar respeto ante la diversidad de ideas y de personas.**
- Aprender a sumar fortalezas y habilidades.**
- Activar la inteligencia colectiva.**
- Esclarecer las palabras y sus significados.**
- Hacer aparecer cosas que no existían.**

Nos parece que se trata de una experiencia que conviene seguir replicando y nos quedó la tarea de afinar el prototipo para poder acompañar a quienes lo necesiten.

Referencias

Lafuente, Antonio (2022). *Itinerarios comunes. Laboratorios ciudadanos y cultura experimental*. Editorial NED.

Lafuente, Antonio (2021). *La cocina cívica como objeto experimental*. Recuperado de: https://www.academia.edu/49453008/La_cocina_c%C3%ADvica_como_objeto_experimental.



Fuente: <https://eclipsesmexico.mx/eclipse-2023-yucatan/>

EXPLORANDO EL UNIVERSO: LA ENSEÑANZA DE LA ASTRONOMÍA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA

Comité Yucatán Eclipses 2023-2024

Estamos a pocos días de poder observar un eclipse anular solar en la península de Yucatán y representa una oportunidad invaluable de aprendizaje, ya que los eclipses son los únicos eventos que nos permiten apreciar de manera evidente que el universo está en movimiento. La enseñanza de la astronomía, entonces emerge como una herramienta para despertar la curiosidad y fomentar el aprendizaje en estudiantes de nivel básico.

La astronomía, la ciencia que estudia los cuerpos celestes y los fenómenos que ocurren en el espacio exterior, no solo ofrece un vistazo a los misterios del universo, sino que también brinda beneficios educativos y cognitivos que influyen en el desarrollo de los estudiantes.

Estimular la creatividad y el pensamiento crítico

La astronomía es inherentemente fascinante para los jóvenes y adultos por igual. Las y los niños a menudo miran al cielo nocturno llenos de preguntas sobre las estrellas, los planetas y otros cuerpos celestes. Introducir la astronomía en las aulas de educación básica, proporciona un contexto estructurado que también promueve el pensamiento crítico y analítico.

El estudiantado debe entonces aprender a formular preguntas, recopilar datos, analizar patrones y llegar a conclusiones fundamentadas para explorar y responder a las preguntas que se hacen sobre el cosmos y que estimulan la curiosidad científica desde temprana edad. Por ejemplo, la serie Cosmos del científico Carl Sagan, transmitida en la década de los ochenta, y las subsecuentes temporadas realizadas en 2014 y 2020 por su discípulo, Neil deGrasse Tyson, han marcado a varias generaciones, nutriendo un interés duradero en la ciencia y la investigación.

Y es que la astronomía no es una ciencia aislada, sino que se entrelaza con otras disciplinas como la física, la química, las matemáticas y la geología. Al enseñar astronomía, se pueden abordar conceptos fundamentales de estas áreas y demostrar cómo están conectados en el mundo real. Esto ofrece una oportunidad para una educación interdisciplinaria que enriquece la comprensión global de los estudiantes.

La astronomía también puede promover la conciencia ambiental al resaltar la importancia de cuidar nuestro planeta. Al estudiar otros cuerpos celestes, los estudiantes pueden comprender mejor la fragilidad de la Tierra y la necesidad de conservar nuestros recursos naturales. Esta perspectiva puede inspirar actitudes y comportamientos más responsables hacia el medio ambiente.

Una fuente accesible y de inspiración para el futuro

La astronomía es una ciencia que no requiere equipos costosos ni laboratorios especializados para ser estudiada. Gran parte de la observación astronómica se puede hacer simplemente mirando el cielo nocturno. Esto hace que la enseñanza de la astronomía sea accesible para una amplia gama de estudiantes, independientemente de su ubicación. Todos estos conocimientos, podrían despertar vocaciones en campos relacionados, como la física, la ingeniería aeroespacial o la astrobiología, por mencionar sólo algunas. Exponer a los estudiantes a estas áreas desde temprano podría influir en sus decisiones futuras de carrera y contribuir a la formación de profesionales científicos altamente capacitados en México.

La creatividad docente: ver el mundo como un laboratorio
La enseñanza de la astronomía no se limita a la presentación de hechos y teorías en un aula. Para garantizar



Fuente: <https://eclipsesmexico.mx/eclipse-2023-yucatan/>

que los estudiantes internalicen y disfruten de la materia, es esencial emplear actividades docentes creativas que fomenten la exploración activa y la participación, que abarcan desde la observación directa hasta la creación artística y la investigación.

Al permitir que los estudiantes se involucren activamente en su aprendizaje, se crea un ambiente propicio para el descubrimiento, la creatividad y la comprensión profunda del vasto y asombroso cosmos y aquí te compartimos algunos recursos.

- **Observación del Cielo Nocturno:** Organiza sesiones nocturnas de observación astronómica, ya sea con el uso de telescopios o incluso a simple vista, para que los alumnos puedan identificar estrellas, planetas y constelaciones, lo que les permite conectar conceptos teóricos con la realidad, al tiempo que les brinda la emoción de descubrir por sí mismos.
- **Simulaciones Interactivas:** Utiliza herramientas en línea o softwares de simulación para explorar fenómenos astronómicos como eclipses, movimientos planetarios y otros eventos cósmicos, lo que ayuda a comprender los factores que influyen en estos eventos y a visualizar conceptos abstractos.
- **Modelado a Escala:** Crea con tus alumnos modelos a escala del sistema solar o de objetos celestes para proporcionar una comprensión tangible de las enormes distancias y proporciones en el espacio. Los estudiantes pueden experimentar la vastedad del universo mientras manipulan modelos físicos en el aula.
- **Proyectos de Investigación:** Alienta a tus alumnos a investigar temas astronómicos específicos y estimula que presenten sus hallazgos: por ejemplo, pueden explorar temas como la vida en otros planetas, la formación de estrellas o incluso diseñar sus propias misiones espaciales imaginarias.
- **Creación de Cuentos y Arte Astronómico:** Invita a los estudiantes a crear historias basadas en el cosmos o a expresar su comprensión a través del arte puede ser una forma creativa de reforzar el conocimiento. Esto les permite combinar elementos de la ciencia con su creatividad, lo que a menudo lleva a una comprensión más profunda y duradera.

Tanto el Comité Yucatán de Eclipses 2023-2024 como el Departamento de Servicios Educativos de la SEGEY te invitamos a desarrollar diversas actividades en el aula, y que conozcan sobre los eclipses y los métodos seguros de observación indirecta. Por últi-

mo, este departamento de la SEGEY propone la idea de realizar en sus planteles “La feria de la astronomía” el viernes 13 de octubre, esto con el fin de contribuir al desarrollo de conocimiento de niñas, niños y adolescentes sobre temas astronómicos, promoviendo, principalmente hacer una cámara oscura, este es un método de observación indirecta del Sol y del eclipse y que los estudiantes pueden realizar con cajas de cartón y materiales muy sencillos de conseguir, de modo que la observación del eclipse el sábado 14 de octubre sea una fiesta astronómica colectiva.

Asimismo, te damos a conocer que ese día realizaremos diversas observaciones públicas en Yucatán, por lo que les invitamos a promover este evento con sus alumnos. Tendremos sedes de observación públicas en Mérida, Sisal, Izamal, Tekax y Maxcanú, en un horario de 10:00 a 14:00 h.

Recuerda que podremos observar este eclipse por espacio de tres horas y media. Iniciará a las 9:45 de la mañana cuando comience el tránsito de la Luna entre la Tierra y el Sol, hasta su punto máximo que será alrededor de las 11:20 a.m. El horario puede variar ligeramente dependiendo de la zona geográfica en la que te encuentres. Después del máximo, la Luna continuará su tránsito hasta que el eclipse termine poco después de las 13:00 h.

Finalmente, compartimos una carpeta con recursos de libre descarga para que puedas prepararte con tus alumnos para este gran evento.



Contacto:

<https://eclipsesmexico.mx/eclipse-2023-yucatan/>
eclipses.yucatan@enesmerida.unam.mx

NACER EN LA LECTURA

Cristóbal León Campos

*A quienes leen
y encuentran la razón de su ser*

Uno de los cuestionamientos, cuya respuesta ocupa a quienes se dedican al fomento de la lectura es ¿cómo generar interés en las nuevas generaciones para que desarrollen el gusto por leer?, y no es para nada una pregunta sencilla, ya que entremezcla una serie de aspectos a analizar para poder argumentar, al final de cuentas, que muy probablemente la gran mayoría de quienes leen a conciencia y placer, sintieron el despertar de su gusto en un momento determinado de sus vidas. Siendo en principio el acto lector un hecho íntimo.

Estas ideas surgen mientras leo *Los días y los libros. Divagaciones en torno a la hospitalidad de la lectura* (2023), de Daniel Goldin, donde el autor ha reunido una serie de ensayos que lo posicionan ante su proceso personal de enamoramiento de la lectura y por ende de la escritura. De manera particular, en el ensayo “Los días y los libros”, Goldin narra su acercamiento primero a los libros y plantea valoraciones tras algunas décadas de sus iniciales lecturas que, como él indica, no eran del todo conscientes, pero dejaron huella en su ser.

Goldin fue afortunado al poder disfrutar desde su infancia del ejemplo de su padre, un ávido lector, quien sin saberlo fue marcando el camino futuro de su hijo. El autor recuerda que en determinado momento comenzó a enfrentarse a uno de los dilemas mayores que toda y todo lector debe sortear, así Daniel dice: “Ya padecía la eterna disyuntiva que sufrimos todos los lectores: querer acabar rápido el libro y desear que nunca termine. Quería devorar los libros, aunque sabía que no había mayor deleite que quedarse en ellos”.

Para Goldin el camino por las letras se fue volviendo un acto más consciente mientras se adentraba al mundo de la escritura, su vida laboral comenzó también a girar en la órbita de las palabras escritas. El ensayista y editor mexicano afirma que: **“Hoy, leer y escribir me parecen dos formas del pensamiento, de la comunicación, pero sobre todo de crear el mundo y estar en él”**. Su testimonio da fe de cómo un lector nace gracias al ambiente familiar que, quizás sin premeditarlo, sembró la semilla que con el tiempo floreció.

No podemos decir que la fortuna de Goldin es generalizable, pues sabemos que las condiciones económicas y culturales de cada familia y comunidad marcan en gran medida las prácticas de la lectura, cada



Fuente: www.pinterest.es

uno ha tenido una experiencia propia y, aunque sí existen líneas que pudieran unir los casos de vida, es un hecho que el leer parte de la subjetividad y el sentir íntimo de cada uno.

Las razones y los contextos en los que nacen los y las lectoras son indicadores que hoy pudieran ayudar a comprender ese instante en que uno se reconoce a través de las letras y encuentra en ellas aquello que no halla en ninguna otra parte, quizás sea como una epifanía o un proceso largo que se construye con el devenir de los días.

En lo particular, ya he narrado sobre el viejo librero de mis padres y algunos de los ejemplares que contenía, falta aún contar sobre las revelaciones entre intereses personales, la lectura y la consciencia social, pero por lo pronto la lectura de “Los días y los libros”, de Daniel Goldin, va estimulando los recuerdos y alguna que otra conjetura preconcebida sobre nuestro nacer en la lectura.

Comentarios y colaboraciones:
gacetamiradasalmagisterio@gmail.com

